

Kulturdepartementet
v/ Anette Trettebergstuen

Sendt pr. epost til: postmottak@kud.dep.no.

Kopi til Gry Haugsbakken, Odin Adelsten Aunan Bohmann, Tage Pettersen, Grunde Almeland.

Oslo 8. desember 2021

**PÅMINNELSE OM AT DET HASTER Å FÅ PÅ PLESS JUSTERTE KOMPENSASJONS- OG
STIMULERINGSORDNINGER**

Artistorganisasjonen GramArt er landets største interesseorganisasjon for selvstendig næringsdrivende artister og musikere. Vi representerer cirka 3000 medlemmer som alle jobber hardt for å komme seg helskinnet gjennom denne krisen. De aller, aller fleste er selvstendig næringsdrivende og frilansere.

Etter pressekonferansen om koronarestriksjoner og -tiltak onsdag 7. desember, var vi veldig forbløffet over følgende formulering:

Regjeringen vil se på justeringer av kompensasjonsordningene for kultursektoren og idrett/frivillighet for å tilpasse dem dagens situasjon, og vil også vurdere behovet for stimuleringstiltak avhengig av utviklingen.

Jeg deltok i innspillsmøtet med departementet 3. desember, som representant for MIR, og MIR, med flere, spilte inn at retningslinjene i kompensasjonsordningene må endres og at det må gjeninnføres en stimuleringsordning. Det kom også helt konkrete tiltak fra aktører som allerede nå ser livsgrunnlaget sitt fordufte. Dette haster med andre ord voldsomt. Det er et akutt behov for justeringer og for stimuleringstiltak.

Vi ber derfor om at dette kommer på plass tilnærmet umiddelbart og imøteser et raskt svar og handling fra kulturministeren.

I samme vending ønsker jeg å minne departementet på at GramArt er den eneste organisasjonen som utelukkende representerer selvstendig næringsdrivende artister og musikere, og at vi bør bli invitert til alle innspillsmøter.

Med vennlig hilsen,



Marius Øvrebø-Engemoen
daglig leder
Artistorganisasjonen GramArt