

Kulturdepartementet  
v/ Abid Q. Raja  
PB 8030 Dep  
0030 Oslo

Sendt pr. epost til: [postmottak@kud.dep.no](mailto:postmottak@kud.dep.no)

Oslo 12. mai 2021

**INNSPILL TIL UTKAST TIL FORSKRIFT OM MIDLERTIDIG TILSKUDD TIL KULTURARRANGEMENTER FRA JULI 2021 SOM FØLGE AV COVID-19**

Artistorganisasjonen GramArt er landets største interesseorganisasjon for selvstendig næringsdrivende musikere. Vi representerer cirka 3000 medlemmer som alle jobber hardt for å komme seg helskinnet gjennom denne krisen.

Vi har noen raske kommentarer til denne høringen:

- *Det tas inn et tak i § 9 på hvor mye en arrangør kan få i tilskudd til dekning av en enkelt artist eller enkelt utøvers honorar per enkeltarrangement. Taket er satt til 50 000 kroner. Vi ser at det presiseres at dette taket gjelder "per enkelt artist eller enkelt utøver". Vi tar det derfor for gitt at et band vil regnes som flere enkeltartister i denne sammenhengen, og at det også kan gjøres fradrag for betaling til innleide musikere før taket "slår inn". Dette kan kanskje presiseres enda tydeligere i teksten. Et honorar på 50 000 kroner vil ikke være i nærheten av å dekke kostnader for et helt band eller en gruppe musikere.*
- Tidsbegrensningen på ordningen bør forlenges. Selv om departementet forsikret oss under pressekonferansen om at ordningene vil forlenges så lenge det er nødvendig, vil det være hensiktsmessig om departementet allerede nå si at ordningen vil vare ut året. Dette for å skape forutsigbarhet og stimulering til planlegging også av den hektiske desembermåneden.

Avslutningsvis vil vi gjenta at krisen for kulturlivet ikke opphører umiddelbart etter gjenåpning. Det er avgjørende at kompensasjonsordningene for kulturbransjen fortsetter i en periode også etter at pandemien er erklært over. Jan Tore Sanner sa i fremleggingen av revidert nasjonalbudsjett at tiltakene vil fortsette frem til krisen er over, men ikke lenger. Hvorvidt krisen kan erklæres overstått, avhenger av forholdene i den enkelte bransje. Kulturbransjen vil merke denne krisen lenger enn andre, og vi tar gjerne en dialog om hvilke forutsetninger som skal være til stede før krisen kan kalles overstått.

Om departementet har spørsmål til disse innspillene, eller andre spørsmål knyttet til ordningen, ta gjerne kontakt med undertegnede.

Med vennlig hilsen,



Marius Øvrebø-Engemoen  
daglig leder  
Artistorganisasjonen GramArt